

CAMBIOS SOCIALES Y GÉNERO

CURSO 2006-07

IES. MONTEJÍCAR
(GRANADA)

CAMBIOS SOCIALES Y GÉNERO

CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE 1

Desigualdad y discriminación de las mujeres:

**la libertad, la autonomía y la capacidad de proyectarse y ser dueño o dueña de sí*

**igualdad y diferencia*

**diferencia sexo-género. Construcción social del género. Patriarcado y androcentrismo*

**mitos, prejuicios y estereotipos de sexo-género en la cultura patriarcal*

**el sexismo y otras formas de discriminación. La violencia de género como manifestación del sexismo*

BLOQUE 2

La construcción social de la identidad de género

**El proceso de socialización y la interiorización de papeles de género. Transmisión de estereotipos de sexo-género a través de los diversos agentes de socialización y la reproducción social de la desigualdad*

**el sexismo en el lenguaje. El papel del lenguaje en la comunicación humana, en la representación del mundo, en la regulación de conductas y en la construcción de identidades masculinas y femeninas*

**La bipolaridad por la que se construyen las diferenciaciones de género: estereotipos de feminidad y masculinidad, de maternidad y paternidad. Superación de la bipolaridad y búsqueda de papeles alternativos*

**Género y relaciones afectivas y sexuales entre hombres y mujeres. Heterosexualidad y homosexualidad*

**Las relaciones de poder en las relaciones afectivo-sexuales. La violencia doméstica: conductas y actitudes de control, maltrato psicológico y maltrato físico*

BLOQUE 3

Los papeles de género y su jerarquización en un mundo globalizado

**división sexual del trabajo en las sociedades desarrolladas y desigual acceso al mundo laboral*

**diferencia en el acceso de hombres y mujeres a los diversos ámbitos del conocimiento y del poder*

**la construcción social de la sexualidad en la sociedad de consumo y los papeles asignados a hombres y mujeres*

**las diferencias Norte/Sur y la feminización de la pobreza*

**Utilización del relativismo cultural y la defensa de la tradición para justificar la vulneración de los derechos humanos de las mujeres*

BLOQUE 4

El camino hacia la igualdad entre hombres y mujeres

**la Ilustración y la reivindicación universalista de derechos y libertades. Participación de las mujeres en la Revolución Francesa y aparición de un pensamiento feminista*

**Movimiento feminista y otros movimientos sociales del s. XIX. El sufragismo. La izquierda y las reivindicaciones feministas*

**Evolución de la igualdad de oportunidades de hombres y mujeres en el s. XX. El feminismo de los 70 y los feminismos contemporáneos*

**El feminismo como proyecto ético-político. Discriminación positiva, internacionalización del movimiento feminista*

**Nuevas formas de ser hombres y mujeres, desarrollo democrático y transformación social*

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

**Detección y análisis de imágenes estereotipadas de hombres y mujeres en el lenguaje, la publicidad, cine y TV*

**Análisis de los papeles desempeñados por hombres y mujeres en diferentes épocas históricas y detección de justificaciones androcéntricas de los mismos en la mitología, la literatura, la filosofía, religión, ciencia, etc.*

**investigación de informaciones de actualidad sobre aspectos de la desigualdad entre sexos*

**análisis de la presencia/ausencia de hombres y mujeres en los materiales didácticos, bibliográficos y fuentes históricas*

**análisis de textos relativos a la igualdad/desigualdad entre sexos*

**análisis socioeconómico de ambos sexos en España, otros países de la CE y Tercer Mundo*

**situación de las mujeres en España y Andalucía (mundo laboral, reparto de tareas domésticas, presencia en niveles de decisión, maltrato y violencia de género, etc)*

**análisis de distintas situaciones de desigualdad en ámbitos institucionales (propuesta de medidas correctoras)*

**relaciones interpersonales entre alumnas y alumnos: cuestiones controvertidas y debates morales con la variable de género*

**práctica del razonamiento lógico-moral y capacidad crítica*

**manejo y uso de un lenguaje no sexista, tanto oral como escrito, fomentando habilidades de argumentación y comunicación*

CONTENIDOS ACTITUDINALES

**sensibilización sobre la realidad social de desigualdad entre hombres y mujeres*

**actitud crítica frente a los estereotipos sexistas en los medios de comunicación*

**detección y erradicación del uso de expresiones sexistas*

**rechazo de prejuicios y estereotipos misóginos y androcéntricos*

**interpretaciones no androcéntricas de los acontecimientos históricos y sociales*
**interés por conocer la participación de las mujeres en la cultura y la historia*
**respeto mutuo e igualdad de trato en las relaciones afectivas entre jóvenes de ambos sexos*
**actitud positiva ante las elecciones personales y profesionales, no condicionadas por razón de sexo*
**aprecio por el diálogo y la cooperación y rechazo a las conductas violentas generadas por el sistema de sexo-género*
**actitud positiva y activa hacia el reparto de responsabilidades y tareas domésticas ([ejemplo de actividad](#))*
**interés por conocer la organización social con la variable género en otras culturas y la situación de las mujeres en ellas*
**respeto y comprensión de otras culturas y rechazo de toda justificación de las discriminaciones de género*
**valoración de medidas institucionales y personales para lograr la igualdad entre sexos*
**valoración de la igualdad entre hombres y mujeres como condición necesaria para el desarrollo democrático y la paz mundial*
**solidaridad con las mujeres víctimas de la desigualdad de género*

METODOLOGÍA

**marco interdisciplinar (Filosofía, Historia, Ética, Antropología, Literatura, Lingüística, Arte, etc.)*
**análisis socioeconómicos e históricos*
**integración de la Educación Sentimental y la Educación en Valores para la Convivencia con una Educación racional y crítica para la transformación social*
**selección de recursos materiales, actividades y dinámicas de grupo con un planteamiento constructivista, un enfoque de género y un enfoque socio-afectivo*
**partir de los conocimientos, actitudes y valores, expectativas e intereses del alumnado (provocación del conflicto cognitivo-afectivo)*
**partir del grado de madurez y nivel de conocimientos*
**los contenidos no son algo definitivo y acabado: conjunto de interrogantes y búsqueda de respuestas*
**fomento de trabajo en equipo, exposición razonada de opiniones y desarrollo de la capacidad de escucha de otras opiniones distintas a las nuestras*
**experimentación vivencial y comprensión intelectual*
**propuesta de actuación concreta*
**la estructuración de contenidos se presta a diferentes tipos de organización, secuenciación y concreción de los mismos*
**selección de ámbitos coeducativos prioritarios según objetivos propuestos*

SECUENCIACIÓN ([tabla resumen](#))

SEPTIEMBRE

CÓMO SOY/ CÓMO ME VEN (I)

- Adolescencia
- construcción de la subjetividad
- estereotipos y mimesis
- lenguaje sexista: comunicación y representación del mundo
- construcción de identidades masculinas y femeninas

OCTUBRE

CÓMO SOY/CÓMO ME VEN (II)

- Sexismo
- relaciones afectivas y sexuales entre hombres y mujeres

NOVIEMBRE

AFECTOS Y GOLPES

- Violencia de género
- relaciones de poder en las relaciones afectivo-sexuales
- mitos y prejuicios de la cultura patriarcal

DICIEMBRE

HACIENDO ZAPPING (I)

- Estereotipos de la TV y la publicidad
- consumo y solidaridad

ENERO

HACIENDO ZAPPING (II)

- Sexismo en el lenguaje: comunicación y representación del mundo

FEBRERO

DEL ARTE Y DE LA CIENCIA

- Ilustración, Revolución Francesa y Feminismos
- evolución de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres en el s. XX
- nuevas formas de ser hombres y mujeres

MARZO

LA HISTORIA SECRETA

- Historia de las mujeres que no aparecieron en los libros de texto: historiadoras, científicas, monjas, brujas, escritoras, compositoras, pintoras y otras.

ABRIL DE CASA AL TRABAJO (I)

- Mitos, prejuicios y estereotipos de sexo-género en la vida doméstica.
- reparto de responsabilidades y tareas en el hogar

MAYO DEL TRABAJO A CASA (II)

- División sexual del trabajo y acceso desigual al mundo laboral
- vulneración de los derechos humanos de las mujeres

JUNIO CONCLUSIONES

- Hagamos balance de lo aprendido, lo desaprendido, lo nuevo, lo ya sabido, lo sorprendente, lo que no pienso volver a repetir en mi vida y lo que he ganado entre otras cosas

EVALUACIÓN

La asignatura *Cambios Sociales y Género* no tiene libro de texto específico. Se desarrolla a través de documentos de debate ([ver un ejemplo](#)) extraídos de diversas fuentes de información: libros, revistas, periódicos, documentales, películas, y otros medios audiovisuales que se le irán proporcionando al alumnado a lo largo del curso. La evaluación de la asignatura se hará a través de la elaboración de un *Diario de Clase*, donde el alumnado irá recogiendo sus impresiones y experiencias y mediante la participación activa en clase. El curso se completará con la elaboración de un Proyecto Coeducativo que se entregará al final del año escolar.

A modo de bibliografía orientativa para la elaboración de los materiales educativos citaremos:

- BAILEY, Jacqui, *De sexo también se habla*, SM, Madrid, 2004
CALERO FERNÁNDEZ, M^a Ángeles, *Sexismo lingüístico*, Narcea, Barcelona, 2004
GORROTXATEGI, M. Y DE HARO, I., *Materiales didácticos para la prevención de la violencia de género*, Junta de Andalucía, 1999
LORENTE ACOSTA, M., *El rompecabezas. Anatomía del maltratador*, Crítica, Barcelona, 2004
Cuadernos para la Coeducación, Instituto de Ciencias de la Educación, Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona, 1995
RODRIGO, A., *Mujeres para la Historia. La España silenciada del s. XX*, Carena, Barcelona, 2002
GILMORE, D. D., *Hacerse hombre. Concepciones culturales de la masculinidad*, Paidós, Barcelona, 1994
FDEZ VILLANUEVA, C. et al. *La igualdad de oportunidades: los discursos de la mujeres sobre avances, obstáculos y resistencias*, Icaria, Barcelona, 2003
BARRAGÁN, F. et al., *Violencia de género y Currículo: programa para la mejora de las relaciones interpersonales y la resolución de conflictos*, Aljibe, Málaga, 2001
DUBY, G. Y PERROT, M., *Historia de las mujeres*, Taurus, Madrid, 1993

CONTENIDOS Y MATERIALES

SEPTIEMBRE

- Necesidad de crear una asignatura como CSNRG
- Nociones sexo/ género
- Género como método de análisis de la realidad que nos rodea
- El diario de clase como medio de reflexión y análisis
- “Conócete a ti mismo” del libro *De sexo también se habla*, Jacqui Bailey (asesora científica: Isabel García Santiago), Madrid, SM, 2004
- “Conócete a ti mismo” (II) Análisis y debate sobre diversos aspectos de la adolescencia
- Proyección documental *El cuerpo Humano: una máquina perfecta* (episodio 3 dedicado a los cambios de la adolescencia) Duración aprox: 50 m.
- Comentario sobre los cambios puramente fisiológicos y su repercusión en la construcción de nuestra personalidad y carácter.

OCTUBRE

- La proyección se completa con el material “cosas de chicas” y “cosas de chicos” del libro *De sexo también se habla*. Cambios de nuestro cuerpo, órganos sexuales y la necesidad de que nuestra educación sexual sea afectiva.
 - La relación con nuestras madres y padres: los mitos de Edipo y Electra (buscamos información entre nuestras raíces en el mundo clásico)
 - Los cambios hormonales, las glándulas sudoríparas y el amor.
- Semana 2 de octubre
- Teorías de la preferencia sexual (en BARRAGÁN, 2001)
 - Comportamientos sexistas entre adolescentes y el juego de los estereotipos
 - Claves para detectar el sexismo en los programas de TV y la publicidad (documento *Observatorio de publicidad no sexista*, file:///A:/indicadores_sexismo.htm)
 - Fragmento y análisis de un episodio de la serie TV “Aida”: comportamientos sexistas entre hombres y mujeres.
 - Análisis de los elementos sexistas en un grupo de anuncios publicitarios.
 - Sobre la construcción de la adolescencia y sus antidotos a partir de un texto extraído de *Nuestra incierta vida normal*, Luis Rojas Marcos, Rosés, 2004
 - Canción de Andrés Calamaro, *No sé qué quiero*: Sobre tópicos de la adolescencia y nuestra experiencia.

NOVIEMBRE

- Sobre la violencia de género ¿Qué es?
- Proyecto para el día 25 de noviembre Día Internacional contra la violencia hacia las mujeres:

*Elaboración de lazos blancos

*Mural alusivo con el lema *No te dejes manejar*



- El concepto de violencia estructural (Texto del profesor Miguel Lorente Acosta, *Lo normal de lo anormal: raíces y frutos de la violencia contra las mujeres*, Conferencia marco de las II Jornadas Provinciales de Coeducación CEPs de Granada, 2005)
- Exposición *Palabras contra la violencia* con textos de Lorente Acosta, Nora Levington, Concepción Fernández Villanueva, Esther Oliver y Rosa Valls.

DICIEMBRE

- Análisis de la Publicidad y género
Materiales : vídeo y unidad didáctica
El análisis de la publicidad: orientaciones para una lectura crítica, I Andaluz de la Mujer, Junta de Andalucía, 2003
La publicidad, colección de material didáctico, Dirección General de Consumo, Junta de Andalucía, 2000
- Unidad didáctica *El análisis de la publicidad*, Departamento de Educación Plástica y Visual del IES Montejícar en el marco Proyecto de Coeducación bienio 2004-2006

ENERO

- El consumo responsable
Materiales: DVD y unidad didáctica *Consumo responsable* (Junta de Andalucía)

FEBRERO

- Breve historia del Feminismo
- Historia de las mujeres (Taurus)

-Textos del libro *Ámbito lingüístico y social. Programa de diversificación curricular*, Naranjo Cordobés y Carrasco Leiva, Santillana, Madrid, 2000 (tema 4, Mujeres y hombres y tema 5, la mujer en la sociedad actual).

-Elaboración Proyecto *Sufragistas*.

-Preparación Exposición *Nueva Savia del Flamenco* con fotos de Paco Sánchez y biografía de Dolores Jiménez, la Niña de la Puebla para la celebración del Día de Andalucía.



MARZO

-Biografías de mujeres. Búsqueda de documentación a través de Internet

*Josefina Aldecoa (escritora)

*Remedios Varo (pintora)

*Antonina Rodrigo (historiadora)

*Mujeresenlaciencia.com

*Las mujeres Nóbel

-El derecho a ser ciudadana: materiales del I Andaluz de la Mujer, 2006

ABRIL

- Tareas y responsabilidades domésticas y el cuidado de las personas.

Materiales:

*Esteretipos y comportamientos en la adolescencia (en Hombres por la igualdad, Excmo. Ayuntamiento de Jerez, Delegación de Salud y Género, Fernando Barragán)

*Hijos de las nuevas familias (materiales extraídos del periódico *Ideal*, 18 abril 2004)

*Paternidad, *Los secretos de la nueva paternidad*, Muy Interesante, *A educar también se aprende*, Miguel Silveira, Alba, 1999 y www.adiospapa.org (asociaciones de padres separados, textos legales sobre separación y custodia)

**Padres a plena dedicación*, Magazine, María del Mar Rodríguez, 11 diciembre 2005

**Queremos casarnos*, Luz Sánchez Mellado, EPS, nº 1434, 21 marzo 2004

**Mujeres, la odisea cotidiana*, Estel Huguet, Magazine, 7 marzo 2004

MAYO

-Mundo laboral desde la perspectiva de género

-Unidad didáctica: *La igualdad en el empleo*, Departamento de Orientación IES Montejícar, 2005

Contenidos:

-Evolución histórica del concepto de igualdad de oportunidades en el mercado de trabajo

-Políticas de Igualdad de género en Andalucía

-La presencia de las mujeres en la sociedad y en el mercado laboral en Andalucía

-Conciliación de la vida familiar y laboral

-Mercado laboral desigual

-Las mujeres empresarias

-La economía sumergida

-Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación

-El futuro de las mujeres y el empleo en una sociedad igualitaria

-Mainstreaming y paridad política y económica

Bibliografía:

-Ítaca- empleo e igualdad en clave local (Iniciativa Equal)

-Andalucía educativa laboral, Mónica Ruiz, USTEA, Granada

-Un mundo al revés (<file://A:/sedupaz.htm>)

-Fichas de trabajo de Campo (grupo de trabajo Ana Alonso, Chiclana)

JUNIO

-Presentación del Diario de Clase que se ha llevado a lo largo de todo el curso con los contenidos e impresiones del alumnado.

-Evaluación conjunta de los objetivos y experiencias desarrollados a lo largo del curso.